

Prof. Andreas Mohr, Osnabrück

Studium der Germanistik und Musikwissenschaft in Tübingen und Freiburg; Gesangstudium in Freiburg bei Prof. Inès Leuwen.

Stimmbildner bei den Freiburger Domsingknaben und an der Domsingschule Rottenburg am Neckar; Dozent für Gesang, Chorische Stimmbildung und Sprecherziehung an der Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg; Lehrbeauftragter für Gesang und Methodik der Kinderstimmbildung an der Musikhochschule Trossingen bis 2002.

Professor für Kinderstimmbildung am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück.

Ausgewählte Bücher:

- Liederheft für die Kinderstimmbildung
Rottenburg: Pueri Cantores 1995
- Handbuch der Kinderstimmbildung
Mainz: Schott Music 1997
- Praxis Kinderstimmbildung
Mainz: Schott Music 2004
- Lieder, Spiele, Kanons. Stimmbildung in Kindergarten und Grundschule
Mainz: Schott Music 2008
- Kinderlieder (Hrsg.)
Stuttgart: Carus / Reclam 2011

Die Internetseite des Autors www.kinderstimmbildung.eu ist ein Forum für Fragen und Ansichten über die stimmerzieherische Arbeit mit Kindern und informiert über Literatur für das Singen mit Kindern.